

COMPAGNIE  
deFracto

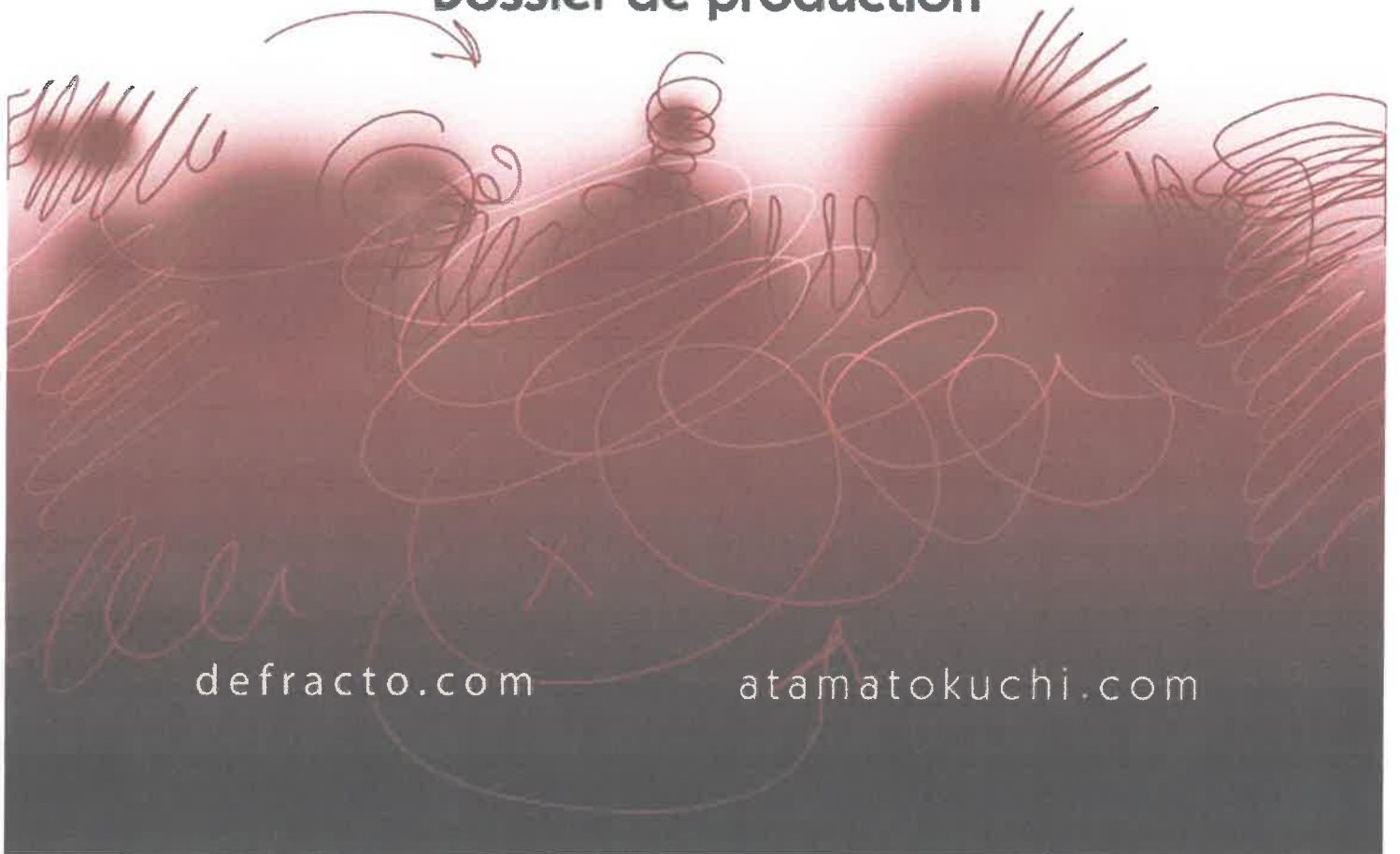
A T A M A

T 頭 O

K U C H I

# 妖怪 yokai

Dossier de production



[defracto.com](http://defracto.com)

[atamatokuchi.com](http://atamatokuchi.com)

# Traditionnellement

Ces être sont comme des phénomènes  
ils ne font que ce qu'ils sont

Soit être une chaise qui coupe des jambes  
soit être un vent qui fait disparaître des  
gens, ou alors un grand corps maigre  
qui lave des haricots rouges pour  
l'éternité. Nous voulons jongler assez  
longtemps pour trouver le yokai  
de notre jonglage.

## Jonglage "Yokai"

Le YOKAI du jonglage sera un  
phénomène qui viendra de  
la relation entre un corps unique  
et des objets plus ou moins ronds.  
Phénomène en grande partie inconnu,  
nous ne savons jamais pourquoi  
ils sont comme ils sont ou pourquoi  
ils se comportent comme ils se comportent.

YOKAI est un concept incarné par  
des formes vivantes. C'est l'être  
d'une chose qui a vécu suffisamment  
longtemps. Un Yokai a une forme  
et une vie. Une vie obscure, comme  
peut l'être la vie elle même.  
Il existe d'innombrables Yokais dans la  
culture japonaise. C'est comme devenu  
le nom d'un animal familier et  
dangereux, connu de tous.

yokai est aussi  
un phénomène intérieur,  
un processus  
inconscient vivant  
où l'environnement  
ne laisse pas toujours  
la possibilité de faire  
ce qui est prévu

Collaboration **Franco Japonaise**  
Duo de jonglage **tout terrain**  
chorégraphié par **Hisashi Watanabe et Guillaume Martinet**  
Création lumière par **Alryk Reynaud**  
Dispositif quadri frontal de 6m par 6m  
Création musical par **Sylvain Quément**  
Costume et Balles par **Eve Ragon et Sakurako Gibo**  
Regard extérieur **Johan Swartsvager**

40 à 60 min

Tous publics

Rue et Salle

Première **Automne 2019**



Compagnie Atama to Kuchi

A T A M A  
T 頭 O  
K U C H I

Fondée par Hisashi Watanabe en 2015 et basée à Kyoto, elle mène des projets pour creuser de nouveaux concepts du jonglage comme art au delà des genres. Toujours, à propos d'une relation entre un "humain" et un "objet".

Inverted tree  
2015



Solaris  
2016



Whitest  
2016



2017  
Ojami-RUN



# La compagnie de Fracto



Fondateurs

David  
Maillard

Guillaume  
Martinet

Minh Tam  
Kaplan

Laure  
Caillat

Création  
en  
2008



un langage corporel  
et jonglé



Prix spécial du jury  
du festival mondial  
du cirque de demain  
2009

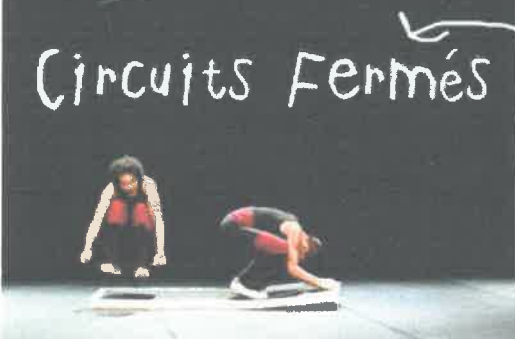
Di Jink

Premier prix  
du Festival international  
de la jonglerie en image  
2009



Cinétique TOC

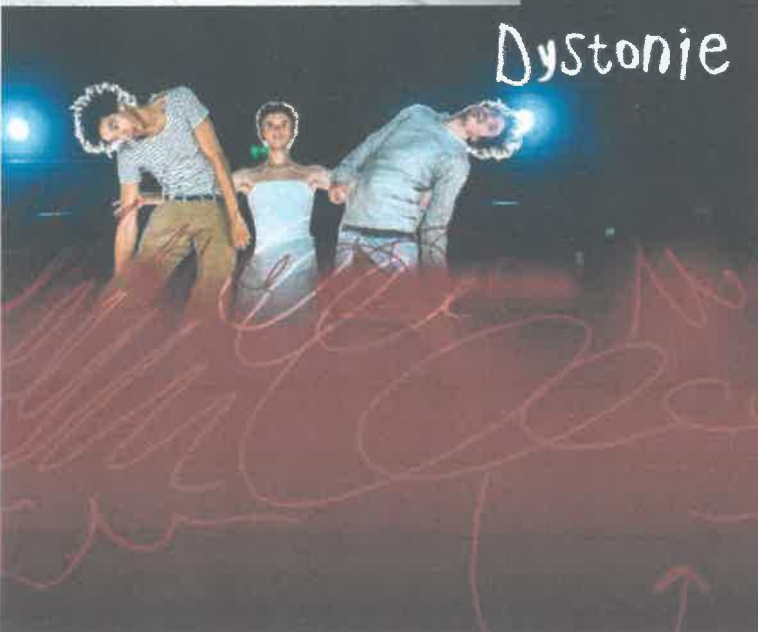
Lauréat  
Jeunes Talents  
Cirque Europe  
2010



Circuits Fermés

Prix  
meilleur spectacle  
de cirque  
Festival International  
de Valladolid  
2015

Flaque



Dystonie

Jongler  
est  
toucher





COMPAGNIE  
deFracto

A T A M A

T 頭 O

K U C H I

Camille Talva

Sakurako Gibo

Chargée de production

Coordinatrice

+33(0)

687

307

324

+81(0)

757

818

044

defracto.cie@gmail.com

atamatokuchi@gmail.com

defracto.com

atamatokuchi.com