

COMPAGNIE
deFracto

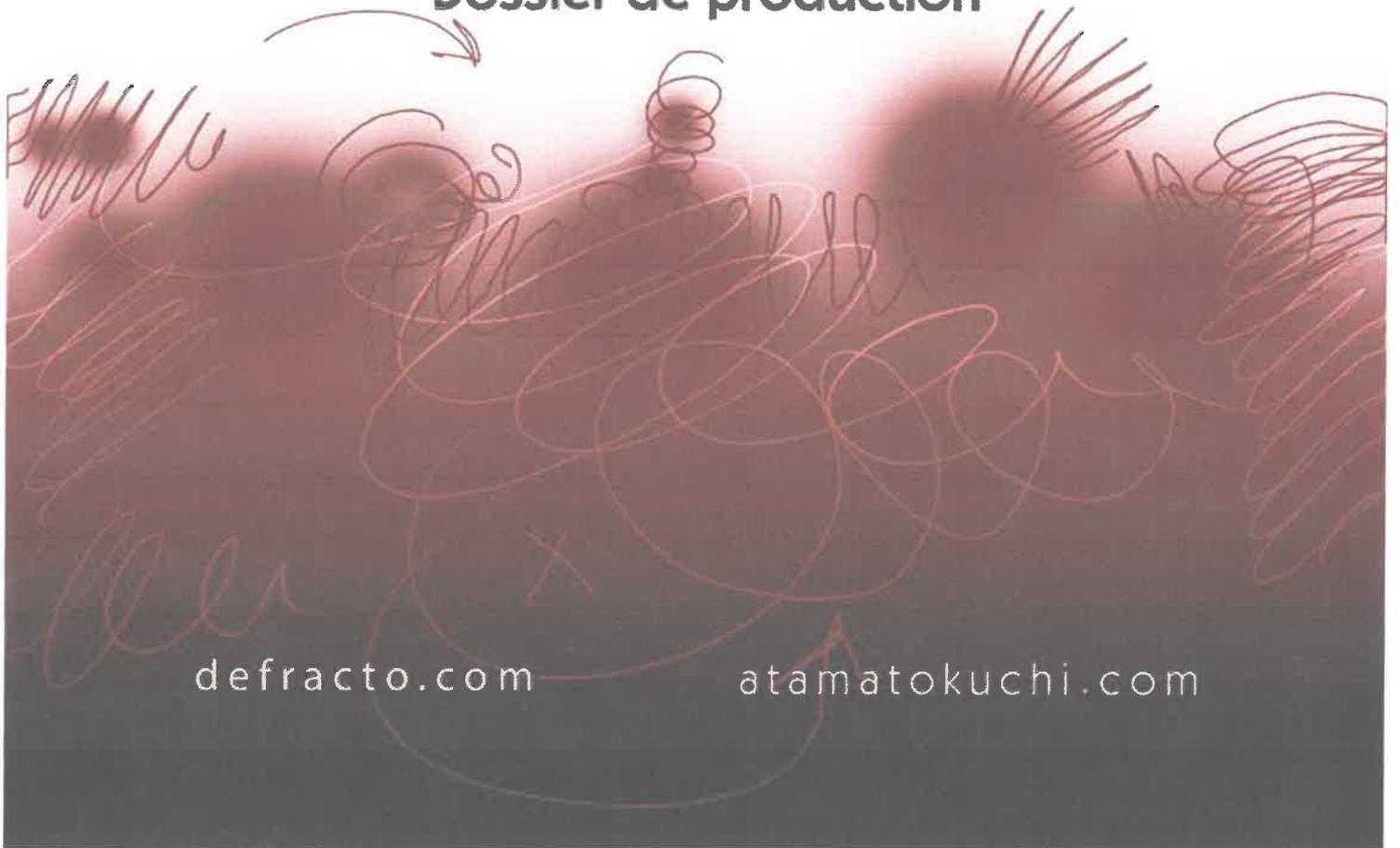
A T A M A

T 頭 O

K U C H I

妖怪 yokai

Dossier de production



defracto.com

atamatokuchi.com

Traditionnellement

Ces être sont comme des phénomènes
ils ne font que ce qu'ils sont

Soit être une chaise qui coupe des jambes
soit être un vent qui fait disparaître des
gens, ou alors un grand corps maigre
qui lave des haricots rouges pour
l'éternité. Nous voulons jongler assez
longtemps pour trouver le yokai
de notre jonglage.

Jonglage "Yokai"

Le YOKAI du jonglage sera un
phénomène qui viendra de
la relation entre un corps unique
et des objets plus ou moins ronds.
Phénomène en grande partie inconnu,
nous ne savons jamais pourquoi
ils sont comme ils sont ou pourquoi
ils se comportent comme ils se comportent.

YOKAI est un concept incarné par
des formes vivantes. C'est l'être
d'une chose qui a vécu suffisamment
longtemps. Un Yokai a une forme
et une vie. Une vie obscure, comme
peut l'être la vie elle même.
Il existe d'innombrables Yokais dans la
culture japonaise. C'est comme devenu
le nom d'un animal familier et
dangereux, connu de tous.

yokai est aussi
un phénomène intérieur,
un processus
inconscient vivant
où l'environnement
ne laisse pas toujours
la possibilité de faire
ce qui est prévu

Collaboration **Franco Japonaise**
Duo de jonglage **tout terrain**
chorégraphié par **Hisashi Watanabe et Guillaume Martinet**
Création lumière par **Alryk Reynaud**
Dispositif quadri frontal de 6m par 6m
Création musical par **Sylvain Quément**
Costume et Balles par **Eve Ragon et Sakurako Gibo**
Regard extérieur **Johan Swartsvager**

40 à 60 min

Tous publics

Rue et Salle

Première **Automne 2019**

Compagnie Atama to Kuchi

A T A M A
T 頭 O
K U C H I

Fondée par Hisashi Watanabe en 2015 et basée à Kyoto, elle mène des projets pour creuser de nouveaux concepts du jonglage comme art au delà des genres. Toujours, à propos d'une relation entre un "humain" et un "objet".

Inverted tree
2015



Solaris
2016



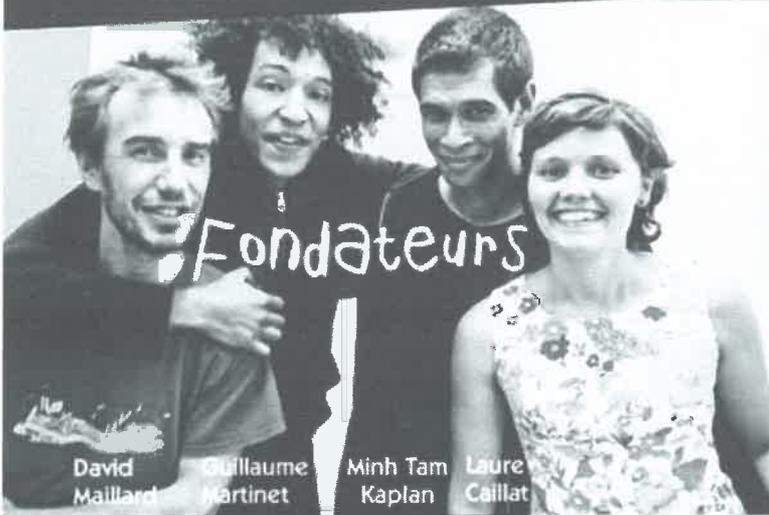
Whitest
2016



2017
Ojami-RUN



La compagnie de Fracto



Création en 2008



Prix spécial du jury du festival mondial du cirque de demain 2009

Di Jink

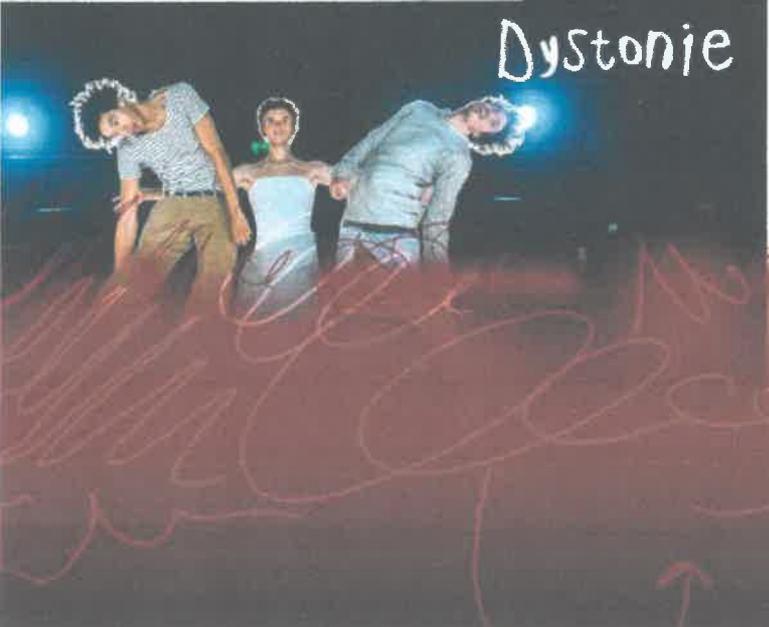
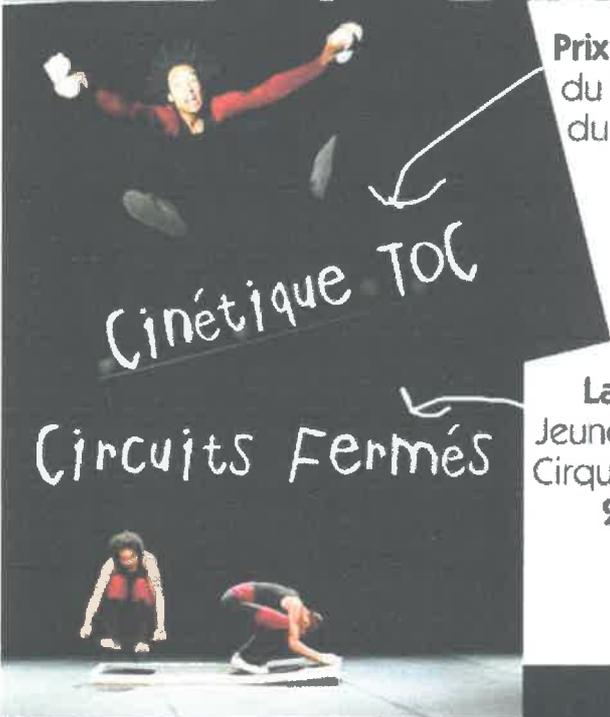
Premier prix du Festival international de la jonglerie en image 2009



Lauréat Jeunes Talents Cirque Europe 2010

Prix meilleur spectacle de cirque Festival International de Valladolid 2015

Flaque



Jongler est toucher



COMPAGNIE
deFracto

A T A M A

T 頭 O

K U C H I

Camille Talva

Sakurako Gibo

Chargée de production

Coordinatrice

+33(0)

687

307

324

+81(0)

757

818

044

defracto.cie@gmail.com

atamatokuchi@gmail.com

defracto.com

atamatokuchi.com