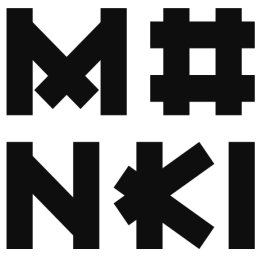




# M#NKI

**"STATIC"**  
shortlisted CircusNext 2018



**STATIC**

---

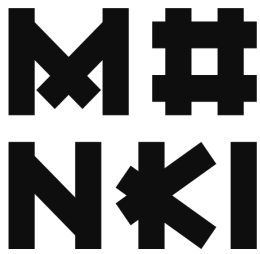
**STATIC est un projet sur le temps. Ça explore et questionne notre fascination avec le passé, notre nostalgie. Comment on reregarde a l'arrière et les raisons pourquoi on le fait.**

**Dans notre monde qui devient plus digital et distant, on cherche de l'humanité et d'identification dans nos environs. Est-ce pour ça que des fois on apprecie mieux le tourne-disque qu'un mp3? Est-ce que la facteure humaine nous manque? Vont les choses trop vite? Trop compliqué?**

**Dans STATIC le public et Monki explore ces questions ensemble dans une setting authentiquement intime.**

---





**STATIC**



**Avec sa nouvelle creation **STATIC**, Benjamin 'Monki' Kuitenbrouwer crée un atmosphere intime atours de ces double mats chinois. Dans ce projet, il veut--- ... Attends! Pourquoi faire ça à la troisième personne?! Si c'est vraiment censé d'être intime alors faisons ça personnellement:**

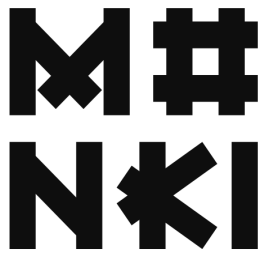
**Temps est argent et l'argent est notre nouvelle religion. Tout doit se passer le plus vite et le plus efficace possible. Pour faire le plus bénéfice possible. Je crois qu'on a perdu beaucoup d'humanité dans la maniere dont on vie ensemble. Et je trouve ça insupportable.**

**STATIC est ma reponse à ça. C'est une exploration de mon propre besoin a la nostalgie. Mon envie de ralentir et de prendre mon temps, installer mon propre rythme. STATIC veut dire rester en place parce que tu refuse de courrir. Ou rester sur place pour regarder autour de toi, s'amuser et en profiter.**

**Cette creation combine de l'acrobatie au double mat, theatre et musique pour une performance authentique et personnel. Des singles 45 tours classique sont combiné avec de la musique joué sur une guitare basse et un looper.**

**Pour créer une atmosphere intime le public est assis tres près de l'espace jeu. Ceci crée une explerience d'immersion qui transforme la performance de 'quelque chose que tu regarde' à 'quelque chose de laquelle tu fait l'experience'.**





**STATIC**

---

## **CALENDRIER**

**Première Hollandaise 2019**

**Dates potentielles (en negociation)**

**Octobre 2019 - Circolo Festival**

**Mars 2020 - UP Festival**

**Mars 2020 - SPRING Festival**

## **CREATION**

**09/05/18 - 19/05/18: L'Essieu du Batut, Murols (FR)**

**02/07/18 - 13/07/18: Espace Peripherique, Paris (FR)**

**24/09/18 - 30/09/18: Espace Catastrophe, Bruxelles (BE)**

**01/10/18 - 10/10/18: La Ferme du Buisson, Noisiel (FR)**

**12/11/18 - 30/11/18: Subtopia, Stockholm (SW)**

**01/04/19 - 28/04/19: A la recherche de 2-3 semaines**

**27/05/19 - 23/06/19: A la recherche de 2-3 semaines**

**29/07/19 - 18/08/19: A la recherche de 2-3 semaines**

**19/08/19 - 31/08/19: La Brèche, Cherbourg (FR)**

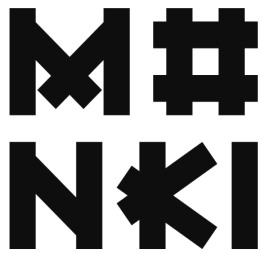
**02/08/19 - 12/10/19: A la recherche de 2 fois 2-3 sem.**

---

M#  
N\*|

STATIC





**STATIC**



**PARTENAIRES**

**CONFIRMED**

**CircusNext**

**Cirkus in Beweging**

**L'Essieu du Batut**

**Espace Peripherique**

**Espace Catastrophe**

**La Ferme du Buisson**

**Subtopia**

**La Breche**

**UNDER NEGOCIATION**

**Cirqueon**

**Substances**

**Le Prato**

**TENT Circustheater Producties**





**STATIC**

## **EQUIPE**

**Benjamin 'Monki' Kuitenbrouwer - creation / jeu**

**Cathrine Lundsgaard Nielsen - soutien creative**

**Lucho Smit (Galapiat) - regard exterieur**

**A confirmer - assistance musicale**

## **INFOS PRATIQUE**

**Besoin de 4 points d'anchrage qui tiennent 500kg**

**Possible en salle et en chapiteau**

**Version exterieur est consideré, pas avant été 2020**

**Text possible en Français et Anglais**

**Premiere Hollandaise fin 2019**

**Premiere Française probablement debut 2020**

## **CONTACT**

**monki@monkibusiness.nl**

**Fiche technique et budget disponible sur demande.**

## **LINK**

**teaser des selections CircusNext à Neerpelt, Mai 2018:**

**<https://youtu.be/OPWTAmQUkCO>**

**photos:**

**© Milan Szytura/Haytham Pictures (1, 3, 4)**

**© Megin Zondervan (2)**





# M#N\*KI

**PHYSICAL PHILOSOPHY & PLAYFUL POINTLESSNESS**