

I L V A P L E U V O I R

G A L A P I A T C I R Q U E / C O L L E C T I F I . V . P



C R É A T I O N C H A P I T E A U 2 0 2 7
P O U R 7 A R T I S T E S D E C I R Q U E



PRODUCTION & DIFFUSION

CAMILLE RONDEAU

+33 6 31 45 19 93

CAMILLE@GALAPIAT-CIRQUE.FR



N O T E

D ' I N T E N T I O N

*On imagine ce qui vient après :
il va pleuvoir.*

Pas une pluie qui lave.

Une pluie qui rappelle.

*Qui convoque les mort.es et les
vivant.es, qui convoque la
famille choisie.*

*On y cherche comment tenir
debout quand tout s'effondre.*

*On y plante des graines de rage
douce et d'amour dur.*

*N'avoir aucun but productif
si ce n'est celui d'exister.*

*Mais l'existence n'est pas sans
risque !*

S Y N O P S I S

*Il va pleuvoir, on le sait.
Dans cet espace hors du temps, les
chaises tombent, les tables
flottent, et on fait ensemble.*

*Ensemble, on construit,
on trouve un équilibre, parfois.*

*Une envie viscérale de faire
groupe, malgré les fuites,
les chutes, les peurs.*

*Les héros de cette épopée foireuse
vont se confronter aux limites du
raisonnable, du convenable
et du ridicule.*

*Au rythme de la musique live,
7 artistes
font du chapiteau leur espace,
et jouent de lui.*



L'ÉQUIPE



DE & AVEC

Luuk Brantjes - *acrobatie*

Erin Burley - *sangles aériennes*

Júlia Campistany - *trapèze*

Jakob Jacobsson - *corde lisse*

Sébastien Klink - *trapèze duo*

Lucho Smit - *équilibre*

Morgane Stäheli - *trapèze duo*

Yiorgos Berreris - *composition musicale*

Camille Rondeau - *production & diffusion*

L'ORIGINE

Au départ, il y a le besoin de se réconcilier avec le cirque. Chacun.e de ces artistes a dans ses bagages des expériences passionnantes mais souvent solitaires. C'est en renouant avec cet incontournable du cirque, le collectif, qu'ils sont sept à s'engager dans cette aventure de création et de vie.

Et puis dans un coin de Bretagne, il y a le chapiteau de Galapiat Cirque, prêt à accueillir cette équipe de rêveur.euses incongru.es et irrévérent.es, prêt à hisser sa toile et à mettre le cap sur d'autres mondes possibles.





C A L E N D R I E R

laboratoire / 1ère rencontre sur la piste

> avril 2023 - Minihiy-Tréguier (22), sous le chapiteau de Galapiat Cirque

résidences

> septembre 2024 - Balma (31), à La Grainerie

> avril 2025 - Marchin (Belgique), à Latitude 50 - Pôle des arts du cirque et de la rue

> mai 2025 - Saint-Brieuc (22), sous le chapiteau de Galapiat Cirque

> août 2025 - Cherbourg (50), à La Brèche - Pôle National Cirque de Normandie

> janvier 2026 - Neerpelt (Belgique), au Theater op de Markt / Dommelhof

> mai 2026 - Minihiy-Tréguier (22), sous le chapiteau de Galapiat Cirque

> juin 2026 - Saint-Herblain (44), à ONYX

> mars 2027 - Minihiy-Tréguier (22), sous le chapiteau de Galapiat Cirque

> avril 2027 - Cherbourg (50), à La Brèche - Pôle National Cirque de Normandie

P R E M I È R E S M A I 2 0 2 7



PRODUCTION & DIFFUSION

CAMILLE RONDEAU

+33 6 31 45 19 93

CAMILLE@GALAPIAT-CIRQUE.FR

PARTENAIRES



Coproductions & Accueils en résidence :

Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie

La Brèche à Cherbourg (50) - Cirque-Théâtre d'Elbeuf (76)

Theater op de Markt / Dommelhof, Neerpelt (Belgique)

ONYX, Saint-Herblain (44)

Le Carré Magique - Pôle National Cirque en Bretagne, Lannion (22)

L'Azimut - Pôle National Cirque d'Antony (92)

La Grainerie, Balma (31)

Latitude 50 - Pôle des arts du cirque et de la rue, Marchin (Belgique)

*Galapiat Cirque est soutenu par la Région Bretagne et le Département des Côtes d'Armor.
Collectif conventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Bretagne.*



PRODUCTION & DIFFUSION

CAMILLE RONDEAU

+33 6 31 45 19 93

CAMILLE@GALAPIAT-CIRQUE.FR